

E-11



Como o nome já menciona, os novos sistemas Easy Line Ls Audio, vieram para ser fáceis, acessíveis e práticos unindo eficiência, qualidade ao máximo custo benefício possível sem alterar a fidelidade e o desempenho já consagrado dos produtos LS Audio.

O sistema E-11 e visa atender uma demanda atual de clientes que possuem pequenas salas, ambientes e eventos aonde a maioria dos sistemas atuais não se encaixam, seja por custo elevado, ou ainda por peso e espaço físico. Este novo sistema veio para quebrar este paradigma, com opções que se encaixam perfeitamente aos projetos arquitetônicos com excelente custo benefício, sem retroce-

der em qualidade.

O Easyline E-11 é uma coluna com gabinete totalmente em alumínio, extremamente fina e leve, possui ótima sonoridade, sendo composto por um transdutor de 4" (100mm) e um Dome Tweeter de 1" (25mm) gera SPL de 117dB (Peak),.

A E-11 foi desenvolvida com um Tweeter com domo de seda e proporciona 120° de cobertura vertical e horizontal, desta forma sendo apropriado para lugares de curta distância e sistemas distribuídos para melhor cobertura dos ambientes, aspectos importantes que o diferenciam positivamente dos sistemas da mesma categoria que utilizam transdutores full range

que pecam na qualidade sonora.

Na amplificação utilizam-se opções de última geração PMS Series LS Audio, Powersoft T, X, Unica e Mezzo Series. Isto torna o sistema uma opção de ótimo acesso para vários lugares e para quem não abre mão de um sistema discreto, elegante e com muita fidelidade sonora.

Para fixação a Ls Audio disponibiliza acessório que ajuda na regulagem de altura, ângulo vertical e horizontal junto a estruturas e paredes.

APLICAÇÕES

Sistemas distribuídos em templos, bares, academias, salas de convenção, igrejas, onde necessitar de um sistema de alta qualidade sonora com ótimo custo benefício, aparência discreta e elegante, e peso reduzido.

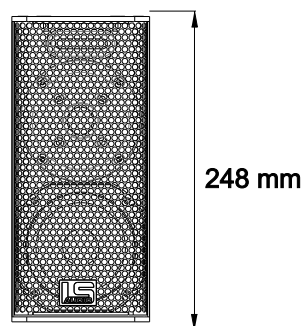


E-11

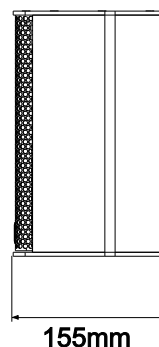
ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Parâmetro	Especificação	Condições e Comentários
Acústica		
Range de Operação	120 Hz - 20 KHz	
Resposta em Frequência (-10dB)	120 Hz - 20 KHz	
Máximo SPL (TOTAL)		
Peak	117 dB	Calculado @ 1m "half space"
Contínuo	111 dB	Calculado @ 1m "half space"
Sensibilidade		
	93 dB	1w @ 1m "half space"
Cobertura		
Horizontal	120°	-10dB @ 10Khz
Vertical	120°	-10dB @ 10Khz
Crossover		
Mid High	4 kHz	Shape for LS Audio passive divisor
Low Mid	120 Hz	Shape for preset in DSP
Transdutores		
High	1x1" (25 mm)	
Mid	1x4" (100 mm)	
Impedância Nominal		
	08 Ω	
Potência (AES)		
	90W	
Potência (Peak)		
	360W	
Dados Gerais		
Conectores	1	Mike Conector 2 Way
Peso	3 Kg	
Construção	Alumínio estrudado	
Acabamento	Pintura eletrostática Cinza/Preto/Branco	
Tela	Aço	Pintura eletrostática preta.
Filtro da Tela	-	
Dimensões:		
Altura	248 mm	
Largura	111 mm	
Profundidade	155 mm	

DIMENSÕES GERAIS



Visão Frontal



Visão Lateral

Devido aos avanços tecnológicos, reservamo-nos o direito de inserir modificações sem prévio aviso. 09/22-Rev.: 01

