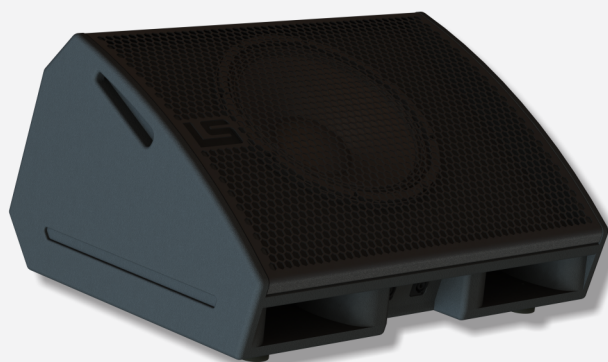


MQ12cx



O monitor MQ12CX da LS Audio é o resultado de um período de pesquisas junto a músicos e técnicos de som, desenvolvemos um sistema de monitores especialmente voltado para atender as mais exigentes necessidades de quem vive da música.

Para isso iniciou-se a integração da nova tecnologia «F.I.R Tech» que é cada vez mais indispensável para os sistemas com resposta de frequência e fase linear. Entregar um sistema com sonoridade transparente, clareza sonora e ao mesmo tempo com «punch» e SPL elevado, características estas marcantes dos produtos LS Audio, ou seja, sonofletor capaz de reproduzir o som mais perto do original, isto só é possível quando todas as frequências chegam ao mesmo tempo para o ouvinte, uma vez que é necessário, tanto filtros de fase linear, quanto equalizações de fase linear fundamentais para melhora do sonofletor e, por sua vez desenvolvidos minuciosamente em software específico, maximizando o desempenho de processamento com baixa latência e atingindo sonoridade com excelência.

Essa tecnologia empregada à amplificadores LS Audio e Powersoft compatíveis com o recurso eleva a qualidade e performance do produto ao máximo.

O monitor MQ12cx utiliza um transdutor coaxial de 12" (310mm) de driver de 1,4" (36 mm)

com Voice Coil de 75 mm melhorando a linearidade e confiabilidade que resulta em apenas 16Kg e gera potência de 450W (AES) atingindo assim SPL máximo de 126dB(AES).

Utiliza comprovada tecnologia coaxial nas altas frequências, e assim obtém-se uma resposta de frequência suave mantendo um padrão de cobertura e diretividade constante, o que evita o efeito de estreitamento de faixa intermediária, bem como problemas de irradiação de alta frequências, a geometria interna entre o cone do LF também foi otimizada pensando em manter a linearidade na região de transição, com suave carregamento acústico que melhora a eficiência e também ajuda a manter estável a impedância.

Desta forma todas as frequências originam-se do mesmo ponto devido aos centros acústicos graves e agudos estarem alinhados criando um ponto virtual ou seja uma única fonte sonora que resulta em uma frente de onda em fase e estável ao longo do espectro de frequências em todas as direções dentro do eixo de dispersão, eliminando problemas como resposta de frequência variável, assim o MQ12cx apresenta uma dispersão de 80° simétrica resultando uma sonoridade muito agradável e singular possuindo excelente clareza vocal.

Já a boa fidelidade nas graves e baixas frequências deve-se ao "Aerodynamic flux Port" A.F.P

que foi desenvolvido para melhorar o desempenho e a eficiência de dutos em sistemas bass reflex, evitando turbulências no duto, pois o fluxo de ar não deve encontrar nenhum ângulo agudo que de fato gera ruído, compressão, distorção e perdas de SPL máximo. Um duto convencional precisa ter uma área de saída muito grande o que consome espaço e volume do gabinete o que não é muito interessante. Praticou-se uma nova geometria para resolver esses problemas de maneira mais eficiente utilizando software de análise de fluxo que faz com que o usuário consiga altíssimo desempenho nos graves e subgraves.

Esses motivos tornam o MQ12cx ideal para empresas de sonorização tanto de pequeno como de grande porte, tendo como principais aplicações o uso em bares, igrejas, cinemas, teatros, grandes e pequenas bandas ou onde necessitar um monitoramento de alta linearidade e boa eficiência nos graves com apenas um elemento.

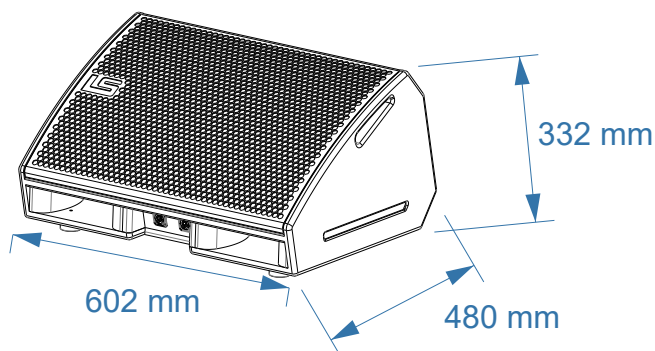
APLICAÇÕES

Shows, bares, teatros, igrejas, de pequenas a médias bandas, onde necessitar de um monitoramento de boa performance e custo benefício.



MQ12cx

DIMENSÕES



ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Parâmetro	Especificação	Condições e Comentários
Acústica		
Range de Operação	60 Hz - 18 kHz	
Máximo SPL Contínuo	126 dB	Calculado @ 1m "half space"
Cobertura		
	80°	
Transdutores		
Coaxial	1x1.4" (36mm)	Voice Coil (60mm)
	1x12" (310mm)	Voice Coil (75mm)
Potência (AES)		
	450 W	
Processamento/Amplificação		
Amplificação	Marcas compatíveis sob consulta	
	Powersoft X, T, Unica Series	
	LS Audio PS, PMS, APM Series	
Processamento	Passive Divisor with DSP F.I.R Tech (2.083 ms)	
Dados Gerais		
Dimensões	332mm(A) x 602mm(L) x 480mm(P)	
Peso	16 Kg	

Devido aos avanços tecnológicos, reservamo-nos o direito de inserir modificações sem prévio aviso. 07/24 - Rev.: 01

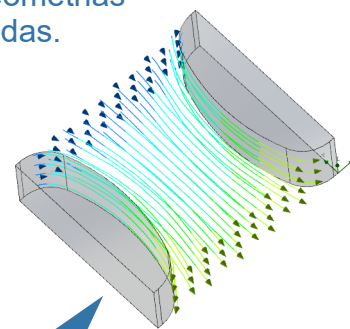
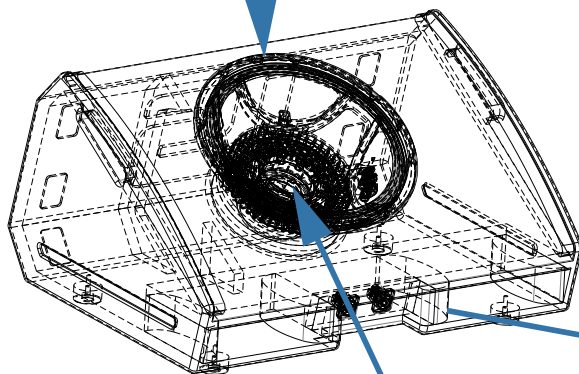


MQ12cx

TECNOLOGIA

Transdutor coaxial tem melhor linearidade na região de transição com suave carregamento acústico, específico para monitor de alto desempenho, fluxo de ar otimizado, estrutura magnética de alto padrão de qualidade, anel e bobina de alumínio.

«Aerodynamic Flux Port» A.F.P evita turbulências indesejadas compressão e ruídos, ganhando velocidade na saída, o que resulta em boa eficiência em geometrias reduzidas.



Utiliza plug de fase que ajuda obter uma resposta de frequência suave com uma dispersão de 80° com baixa distorção o que resulta em uma sonoridade plana possuindo clareza vocal muito acentuada.

Devido aos avanços tecnológicos, reservamo-nos o direito de inserir modificações sem prévio aviso. 07/24 - Rev.: 01

